

華實年浪草

其部
卷之一

783-10

俳諧資料カード

年代 天明三癸卯

編者 (筆者) 三余翁

書名 華實年浪草

備考 7 頁一
(4七)

(下垣内蔵)

吳市阿賀北五丁目三番八号
電話〇八三
下垣内和久
華實年

浪草三餘抄卷之四上目錄

○夏炎帝 祝融 昊天 朱明 蒸炒 四月 仲呂 立夏 丁

○躡踵 余月 乾月 正陽月 巳月 首夏 初夏 孟夏 小滿

花殘月 得鳥羽月 更衣 二丁 ○白重卯花衣 袷綿技夏

羽織 三丁 ○下帶 青簾 四丁 ○孟夏句 筑摩祭 五丁 ○供水

住吉卯祭 大神祭 六丁 ○稻荷祭 七丁 ○山科祭 八瀬祭 八丁

○平野祭 江州八幡祭 九丁 ○多賀祭 十丁 ○手安天神祭

杜木祭 十一丁 ○松尾祭 十三丁 ○當麻祭 當宗祭 十四丁

○梅宮祭 大津祭 十五丁 ○山崎日使 十六丁 ○水屋能 廣瀬



龍田祭 十七丁 ○擬階奏 灌佛 浴佛 佛生會 龍華會

佛産湯 耳水 五香水 十八丁 ○戒壇堂開帳 十九丁 ○花摘

廿一丁 ○鷹埭入 廿二丁 ○山崎祭 地主祭 練供粮 廿三丁 ○

伊勢神衣祭 廿四丁 ○高野花供 廿五丁 ○千團子 廿六丁 ○日光

祭 廿七丁 ○和歌祭 廿九丁 ○菅宮祭 久世祭 向日明神祭 三

十丁 ○山玉祭 卅一丁 卅二丁 卅三丁 ○關白賀茂詣 菅笠擔 賀

茂祭 葵祭 御形日 葵桂 諸鬘 卅七丁 ○神祭 忌刺

神取 神指 卅九丁 ○三枝祭 四十丁 ○中山祭 嵯峨祭

四十一丁 ○吉田祭 駒牽 四十二丁 ○土塔會 矢數 四十三丁 四十四丁

華實 三餘抄卷之四上

三餘祇園藤文著

夏 漢書律曆志曰太陽者南方南任也陽氣任養物於時為夏

者也 ○親名云夏わつ也 炎帝 帝 ○淮南子曰南方火也其

帝炎帝其仇朱明執衡而 祝融 神 ○禮月令曰夏月其帝炎帝

治夏類函云此赤精之君 祝融 其神祝融祝融顛頊氏之子

火官之臣炎帝大庭氏也 祝融 日黎為火官正者 ○月令廣義曰祝融

火正祝甚融明也夏時物氣甚明也 昊天 纂要曰天曰昊

朱明 尔雅曰夏為朱明一曰長贏 注 氣赤而光明故曰朱明 ○

月令廣義曰漢郊祀歌云朱明盛長敷與万物斂華就實

の心也 小満 四月中也○月令廣義曰立夏後十五日斗指巳
為小満四月中小満者物長于此小得盈満也

花殘月 截玉言くせんもれん猶や山ゆふ
得鳥羽月 同夏の
後鳥羽院

更衣 先代旧事紀曰四月一日天皇
衣羅綾鳳紋之單衣及直装張

袴諸王三公九卿諸司皆著羅紋花紋之單服其直裝白重也頃
天氣之正節而為正道正装○月令曰孟夏之月天子始締注云

締葛布之細者也○公事根源曰いやくを衣くあまの宮中所々乃
少將衣掃部寮わくむし御敷のくむら表生結よむゆく後と

かゝ御代も撤も御敷をいむくもあまの御帳を御直衣清
ろすいれわりのゆいよ御侍御内苑警りもあまの女房のきぬ給乃

きわも衣くりむく衣すくも裳は上臈為裳小上臈為色
乃のゆい○更衣と訓も一更衣と音のゆい女官のゆい源

氏物語に桐葉の衣をわたりて御代も御敷をいむくもあまの御帳を御直衣清
ろすいれわりのゆいよ御侍御内苑警りもあまの女房のきぬ給乃

○岷江入楚曰更衣漢朝よりわく 漢書列傳 漢武帝始と是とを
又史記等よのせり漢武帝狩獵かゝゆをくくゆるも御敷をいむくもあまの御帳を御直衣清

ろすいれわりのゆいよ御侍御内苑警りもあまの女房のきぬ給乃
くもあまの御帳を御直衣清

中御もあまの御帳を御直衣清
し魚授從四下為更衣也 是始 清凉殿記更衣其負十二人以下必

不滿意教 弘安源氏論義 天子け衣とゆき 白重 桃花葉葉曰白重表裏白堂平絹更衣時

上下着之○清岩正徹記曰ミラカサ子

ト云ハ更衣ノ事ハ卯ノ花ノ心欵面白裏同 一説云總テ四季ニ隨テ衣ヲ更事アリ卯月朔日ヨリ袷ヲ用ル寒ケレハ下小袖ヲ著ス是ヲシラカサ子ト云五月五日ヨリ帷子ヲ用フ涼キ時ハ下衣ヲ著ス是ヲ一重カサ子ト云夏ナレト帷子ヲ二重著作法ニヤ八月十五夜ニ綿入サル生結ヲ用フ九月九日ヨリ綿入タル衣ニ是ヲ紅葉衣トモ菊衣ト云又十月一日ヨリ練衣ヲ用フ

卯花衣 桃華御説表白裏青柳同 道達院殿御抄柳同云四月著之

是ヲ冬更衣ト云

袷 綿被 夏羽織

文選秋興賦曰御袷衣李善注云袷衣無絮也 ○倭名抄曰袷 阿波世 ○和漢三才図會曰袷至端午用布

会日袷和名禪 凡四月朔日為更衣自此日用袷至端午用布

衫云綿被ハ袷ヲ云夏羽織結布ノ單或ハ羅ヲ用近來信服ナリ

下帶

御湯殿記曰五月五日より女房上トカサシキニ下帯ト云又四月より下帯ヲ用 ○和漢三才図會曰帶親名帶帶也著於衣如物之繫帶也男子繫帶婦人絲帶古人多用韋布之屬取其下也 ○衿和名比木於比 ○下帶唐織之類用之 ○杖

下帯ト云又四月より下帯ヲ用 ○和漢三才図會曰帶親名帶帶也著於衣如物之繫帶也男子繫帶婦人絲帶古人多用韋布之屬取其下也 ○衿和名比木於比 ○下帶唐織之類用之 ○杖

青簾

藻檢草曰青葉簾ハ翡翠の簾ト云四月一日新トカサシキニ下帯ト云又四月より下帯ヲ用 ○和漢三才図會曰帶親名帶帶也著於衣如物之繫帶也男子繫帶婦人絲帶古人多用韋布之屬取其下也 ○衿和名比木於比 ○下帶唐織之類用之 ○杖

○一説加茂ノ葵ヲ四月朔日翠簾ニ掛ラル云ハ青葉簾ト云 ○御湯殿記曰加茂おより葵ト秋中トカサシキニ下帯ト云又四月より下帯ヲ用 ○和漢三才図會曰帶親名帶帶也著於衣如物之繫帶也男子繫帶婦人絲帶古人多用韋布之屬取其下也 ○衿和名比木於比 ○下帶唐織之類用之 ○杖

○一説加茂ノ葵ヲ四月朔日翠簾ニ掛ラル云ハ青葉簾ト云 ○御湯殿記曰加茂おより葵ト秋中トカサシキニ下帯ト云又四月より下帯ヲ用 ○和漢三才図會曰帶親名帶帶也著於衣如物之繫帶也男子繫帶婦人絲帶古人多用韋布之屬取其下也 ○衿和名比木於比 ○下帶唐織之類用之 ○杖

宋稚の号小字ふしつら藤乃...
 ○徒然草云紫雲の後の夢...
 みかろせり...
 やれり...
 か...
 家の第...
 い...
 日藤織細雨正黄梅景尚清和風自涼
 ○又暖常晴簾ナト云語
 モミナ孟夏ノ天気ヲ云リ是夏山ノ景ヲ青簾ト云ニ相當ス
 ル由雜誇抄ニモイヘト初説ニシカス
 ○晋東宮旧事曰簾箔
 皆以青布縁純
 ○楊雄方言曰宋魏陳楚謂之笛自閩西謂之箔

南楚謂之蓬箔 ○倭名抄曰野王案曰簾編竹帳也 和名須太礼 ○和漢
 三才図会曰簾 音箔音簿 曰 籜名云簾也自鄣為廉耻也編竹障
 蔽内外者也 鈎簾翠簾倍云古須今云美須
 共和訓之下畧也 簾之鈎倍云古未利云
 曰夏を季の...
 す...
 と...
 改...
 も...
 日其日平且掃部寮女官上紫宸殿御隔子掛帳帷壁代 裏書云壁代冬用之
 内通寮立御隔子障掃部官人立整御倚子於御帳内今日王卿
 出居并侍従等皆着靴及蔵人注殿上侍従見參於階下給外記

孟夏旬

年中行 事歌合

社宝殿鳴也。有辭別古有正殿。稻荷祭。稻荷社在紀伊郡城。可_レ以見云。此神日本地主神也。

四年二月十一日或云九日 戊午日垂跡於三處嵯峨天皇弘仁十一年始建社云御旅所在油小路西九條坊門北祭礼天曆年中始行祭神社地等二月初午ノ

下ニ委記ス○紀事曰四月第二卯日稻荷祭若有二則用初卯

新御供社家松本氏調進供神糞五社已刻許神糞五社出御旅

所西入東寺南門内於此處預構床五社神糞各向南而安置其

上寺僧各侍御供所於茲東寺役人著甲冑左手橫長刀右手捧

御供餅又東寺地人妻四人自寺中頭屋院雜品供物盛唐櫃戴

頭上素同每神糞供之而寺僧一人進出於祖上有奉幣又修護

摩一座終後社家并氏子供奉北歷大宮通自五条松原過五条橋自大和大路入本山每神糞供奉之鎧武者遯者等從之

了うた〜 ○和漢三才因会曰稻荷糞社田中社猿田及神也

稻荷鎮座ノ時出現ノ地主神ト云其面容ヲ弘法大師自彫刻

シ給テ神事ノ最初ニ祭レリ 山科祭 社在勸修寺南境内

ト云今神糞ニ掛ル假面是也 往還路傍北山所祭

醍醐帝外祖宮路氏歟靈神勸修寺家之祖也 ○延喜式内蔵寮

式曰山科祭夏四月冬十一月並上巳祭之預前暴備幣物使等

進祭幣物并使等裝束 或延喜式往見 ○公事根源曰昔戸ノノ宮路氏之祖ト云

武尊兒稚氏王宮道君祖也云今幣使等無沙汰祭祀甚微而四

月上已供神饌而已 ○神社考曰倍傳宮道氏之先出自守屋大

臣其後世居摂州卷川者又唱卷川姓 ○今土人宮路氏祖神社

與八幡宮社同為土産神九月廿七日祭之謂勸修寺祭今世謂

山科祭者北山科諸羽明神之祭也九月九日祭之
祭神二座大己貴命太玉命是本朝補翼神云
八瀬祭

四月上辰日八王子推現天滿宮兩社之祭祀天滿宮社在山城
國愛宕郡矢背里八王寺社在天神宮巽二町許山腹傳言管神
少年時入比叡山法性坊室學文其往來休息之處後人建社法
性坊僧正尊意姓丹生氏平安城人應神天皇之後亂也出兵法及傳教書
一日管祭相靈來語曰我已得梵教許與欲償夙懃願師道力勿
拒我也意曰然然率土者皆王民也我若兼皇詔何所辟乎管氏
作色適薦柘榴管吐哺而起化作焰坊戶煙騰意結渾水印擬之
其火即滅燒痕尚在焉故尊意勸請管神○八王寺社日吉之一
社故勸請之土人祭ノ日大竹ヲ切テ其枝ニ五色ノ扇挑灯
等ノ物ヲ鈎サテ持テ囉ナカラ持アリクニ其拍子俚語ヲ以

テ云又一與ナリ矢脊一村凡百軒ノ外ニ不出其父或ハ上夕
ル人ヲノト云我ヲ云テゲラト云此俚語モ亦他ニ不出

平野祭

在北野天神社西野所祭之神五座○二十二社次
第曰平野第一今木神日本源家氏神第二久度之

神仲哀平氏神第三古用神仁德高階氏神第四比賣神天照大

江氏神第五縣神天穗四姓中原清原秋篠氏神也貞觀元年十一月

九日始行祭祀寬弘元年四月十日有臨時祭此日甲申己未用上申日勅使奉

幣使如加茂委記于江次第畧之○延喜格曰延曆中立御社○

大政官式曰凡平野祭桓武天皇之後王改姓為臣者亦同及大江等之氏

人并預見參華山院寬和元年四月十日使九衛門佐藤原惟成

勤之寬和年中被奉東遊使今祭斷絕凡洛西北有七野所謂

紫野采野小栗栖野萩野或稱後世蓮臺野唐鋤野上野是也或

說云以平野代采野今所有船也山東

江州八幡祭

神社啓
蒙曰法

之七野社所祭春日大明神也云
華峯八幡在淡海國蒲生郡八幡村所祭神同石清水○社記云
一條院御宇勸請之同長徳三年行放生會○寺說曰慶長年中
関白秀次公此法華峯ニ城郭ヲ構フル時今ノ日取山ニ移サレ
合祭ル其後御當家御陣所トナリ其時今ノ日取山ニ移サレ
別當所ヲ願成就寺ト云聖徳太子用基ニ玉ヲ乃江州ノ中總
テ四十八箇所ノ寺院アリ其四十八ノ終ニ此寺ヲ建玉フ故
ニ願成就寺ノ号アリ神宮ノ側ニアルヲ普門院ト云成就寺
兼帶ナリ往古ハ坊舎五十五箇寺織田家ノ無火ニ罹テ已滅
ス氏子凡テ十三箇村外ニ新郷トテ舟木村土田村村林邑ヲ
加フ例祭四月中卯酉宮ニ踊アリ上宮祭兩日下宮祭兩日其

中間一日ヲ御旅祭ト云華表ト樓門ノ間ニ於テ九十二圍十
三圍ノ炬火ヲ立高六七間許七度半ノ使ヲ合圖ニ炬火ニ火
ヲ點ス村々ノ祭大鼓ニモ一圍二圍ノ炬火ヲトモシ三社ノ
兒三人ヲ拜殿ニ座セシメ此兒ヲイサメ大鼓トテ拜殿ノ
邊ニテ拍子踊アリ丑イサハラキヤト拍子故
有ト云○紀事曰八幡祭神輿五社越智川渡
多賀祭

神社啓蒙曰多賀大社在淡海國大上郡所祭之神一座伊弉諾
尊○神代卷曰伊弉諾尊功既至徳亦大矣於是登天報命仍留
宅於日之少宮○神書抄曰日之少宮近江國大上郡多賀大明
神是也近江在良方日之所初出也故曰日少宮○淡海志曰人
皇十九代及正天皇三年春二月末菟臣奉詔五瀬檢子監地飯
井宮御傍岡社五前大神地神五賢木浦社五前樂神五調神此五神者三御

殿 御埴浦社五前神祠 中国度首神之伴社神也 具外諸社畧之 ○舊事

紀伊辨諾尊坐淡路之多賀 ○神名帳曰淡路津名郡伊佐奈岐

神社 ○社説曰江州犬上郡多賀大社伊辨諾尊本地無量壽仏

鎮座坐歴不詳例祭四月二午日 能書上巳 祭祀當日神輿本宮ヨリ

良方一里許ニ栗栖村ノ大宮 御旅所 渡御供奉行装銚十二木

神馬三匹祢宜四人神子二人隨身六人神主三人 馬其外氏子

村々ヨリ種々ノ造花ヲ出ス凡六十本許遊者八年々思フ所

ニシタカヒテ不定神輿三基渡御坤方寘臺社マテ大社ノ為

御使殿一人健兒一人参向行列先途拂十二人ワツソク六人

黄直垂三十人調度懸六人神事警固八夜根城主物頭二人被

出之云 ○雜談抄曰此事ノ頭人ヲ定ムルハ正月三日トリ氏

子ノ中豪富ノモノ撰テ入夜神慮ヲ窺テ定ム其乃ニ中ル家

ニ神官神ヲ立ル其乃人神供米幾許捧之祭日ノ日四位ニ準

ノ衣冠ヲ着シ社頭へ参詣一族一門凡流ヲ尽ノ從之ト云

堅田祭

能書云 堅田祭上巳日祭神未詳按淡海志曰堅田

出来嶋ナリ此地伊豆ノ三嶋ノ風景ニ似タル故伊豆権現ヲ

勸請山門法性坊僧正尊意ノ遷宮出堅田記云然則伊豆権現

ノ祭ナルヘシ今土人モ是ヲ知者ナシ今土人産沙神トスル

ハ天文六丁酉九月廿五日江州觀音城ヨリ衣川山ニ勸請ス

ル天神ノ社是ナリ四月寅日祭アリ今上巳日ニ所祭ハ神田

明神ナリ堅田領主一代於江戸誕生故神田明神ヲ此處ニ勸

請ト云是江州坂本住一島氏ノ穿鑿シテ書送ル

處ニ浮御堂八千躰仏ヲ安置惠心僧都開基

于安天

神祭

在江列野洲郡江邊庄土安明神并天満宮社土人手
 安天神ト称シ永原村北村中北村三村ノ氏神トス
 社説云鎮座年歴不詳凡明和年中ニテ七百有余年ト云一説
 加保年中ト云四百年以前延久五年庚子十一月十六日再建
 永原越前守寄立其後應永北六亥六月永原越前守雅行修補
 又明應七年午四月十四日同氏重秀改造此重秀モ亦越前守
 ニ任シ九八万石余領之京極佐々木ノ同流永原ニ任ス依テ
 為産沙神四月午日祭礼神楽ニ基渡御アリ例正月自十一日
 至十三日連歌千句奥行アリ卷頭ハ時ノ地頭ノ句ヲ定例ト
 又此處北村季吟出生ノ地ナリ又平相國清盛公愛妾岐王出
 生ノ地ト云故ニ平家ノ奉行人裏書ノ判物ノ
 大繪圖氏子三村ニ傳來ト云別當実光坊説也

杜本祭

河内国輕墓村住人吉郎兵衛傳來書記云○河内国杜本宮之
 事安宿郡国分村有九記○杜本神社神社秘抄上曰杜本神
社在大和川南山辺 神名帳上
 曰河内国安宿郡杜本神社二座並名神大
目次新掌 温知隨筆載五畿内神
 名秘決曰河内国杜本神社杜本祝部矢羽作忌寸口傳曰杜本
 神社二座齋大人神經津主命也倍云香取明神神社秘抄
抄亦同 新撰姓氏
 録曰矢羽作忌寸布都努志命十四世孫伊波別命之後也其今按
杜本神
社者伊波別命所祭
以氏神崇祖神子 三代實録卷二曰貞觀元年正月廿七日奉授河
 内国杜本神正四位下位從一
位後 公事根源曰杜本祭四月上申日也
 河内国ニ侍ル神社也午日使夕ツ仁和五年四月ニ祭始ル杜
 本祭十一月上申日享保十七歲至五月日
今出川又斎卯 右之通ノ書物国分村百姓
 之内善九郎跡ニ所持○河内志曰杜本神社古市郡駒吉村有
 式属安宿郡云依テ駒吉村相糺ノ処一向不知其處勿論村方

水帳等穿鑿ノ処字ニモ無之駒宮村ト國分村ト領續ノ故ニ
ヤ右社本社國分村火ノ言ト云處ニ當時社本宮ト唱へ来ル
ナリ古代ハ社本千軒トテ坊舎千軒有之勅使御參向有之由
申傳其近辺土中ヨリ古瓦折々堀出ストイハ氏社頭ト申モ
無之大木ノ樟有之其木ニ藤カツラ一トヒ春ハ花咲乱レテ
常ナラヌ木立トテ神木ト申傳ノ処凡四五十年已前山田ノ
日陰ト成ラ以テ山持主善九郎右ノ樟ヲ伐カ、リヌレハ斧
ハ抜テ毛柄バカリ残り椽ニ山一面ニ燃出右ノ斧ハ持主ノ
家ノ内へ毛来ル由無程善九郎妻病死ユへ是火ノ言大明神
ノ影向シ玉ヘル木ニヤト村中騒動ニテ取敢ス小祠ヲ建神
樂ヲ捧ケ神ノ御心ヲ慰メ奉リ此崇リノ故ニ社本ノ宮ノ事
相改ルノ處右ノ書物善九郎方有之尤善九郎モ此節段々ニ

死果漸九歳ノ孫一人相残り親類共書物穿鑿取出也
其初木ヲ伐ニ被相産者ノ末孫ヲ今ニ明神ト異名ヲ呼来リ
戸近年國分村枝郷ヒカン所ト云処ヨリ信仰シ奉リ小社ノ
上ニ覆ヒヲシツラヒ九月九日神酒燈明ヲ捧ケ祭トナリ先
年並河五一郎順在ノ刻火ノ言ノ事ヲ所ノ者申出シ時夫ハ
火ノ言ニアララス氷ノ言也然ハ社本宮ト申社可有之由尋有
之處後日村方ノ障ニモヤト疑惑ヲ生シ曾テ無之旨答タル
トナリ此越國分村百姓頭立タル老人兩三人ハ尋問シル由
輕墓村吉郎兵衛ト云者ノ物語ヲ聞傳テ其終ニ記セリ可惜
並河氏ノ尋ニ應ゼサルト此人諸國志編集ノ大志アリ遂ニ
不成而僅ニ五畿内ヲ撰述スト定テ社本神社ヲ闕モノナラ
ン○延喜内載寮式曰社本祭夏四月冬十一月並上申祭之預

前暴備幣物等使等

進幣物并使裝束見

松尾祭

神社啓蒙曰松尾社在山城國葛野郡去王都西南二里余所

祭神二座大山咋神オホヤマノカミ○江家次第曰旧事本紀曰此神者坐淡海

國比叡山亦坐葛野郡松尾○神系圖曰素盞鳥尊孫大國御魂

命子○南殿有二社○氏成私記曰別雷苗裔神也○二十二社註

式曰市杵島姬也今奉○大甲臣定好松尾鎮坐記曰元明帝和

銅二年四月十一日山城國山田庄荒子山於賀茂奉傳云且造

殿者文武帝大宝元年始於秦都理○江次第曰松尾祭四月申上

天平二年頒大社者貞觀始而祭之當日早且山城國司一人率

郡司等參候弁史率史生宮掌等者行事所屋蓋饌內侍以下未

就東門北腋舍屋當中門前立案一基神祇史以幣帛二暴令杖

神部置案上祝祢宜進執幣入內殿奉之次祝祢宜率神部等領

給葵羹祝給女官祢宜給并以下此同着饌三献并宜御飯早速給大膳屬起立

申云御飯早速給畢諸司拍手三段酒觴三行後拍手一段訖各

退檢非違使設渡船○公事根源曰乱世以來上酉日云當時無

勅使等之儀○紀事曰初酉日松尾祭神饗七社共中一社每年

以白木新造之是祢武御饗祭日神幸畢後捨桂川東翌日兒童

再昇此神饗然後破碎之各取其木片挿廁然則穰疫云武御饗

民間祢祢保礼宮言今日再遊行猶睡余茫然之體和信是祢祢

保礼凡近村百八村悉修松尾祭○神饗七社月讀社標音社三

宮宗像社衣手社四大神在御旅所七条朱雀西此祭亦如日吉

神事掛葵羹人皇五十四代仁明帝兼和四年始祭之○年中行事

當麻祭大和國葛野郡當麻郡比古社二座晉子王子

當麻祭大和國葛野郡當麻郡比古社二座晉子王子

命 比賣神 ○姓氏錄曰當麻真人用明天皇皇子鷹子王後也

日本紀曰葛城直盤村女廣子生鷹子皇子此當麻公之先也 ○

神社考曰和州禪林寺倍号當麻寺用明帝第四王子麻呂子所

創也 ○三代實錄曰貞觀九年遣使諸社奉神寶幣帛從五位下

守圖書頭當麻真人清雄為當麻社使云是當麻氏祖神乎例祭

四月上申日 ○公事根源曰大和國小竹郡禰村有年日經川

○舊事紀曰同化天皇皇子 當宗祭 河内國志紀郡當宗神

疾坐王當麻君等祖云 社二座 ○姓氏錄曰當

宗寸忌出自後漢獻帝四世孫山陽公後也 ○新國史曰仁和五

年四月し亥詔朕之外祖母當宗氏社在河内國自今年始可祭

之云太皇太后斑子贈一品仲親王女也贈正一位當宗氏諸社

本懷延喜九年七月官符以一寮御馬互供社本當宗兩社 申日社本
酉日當宗

件社相去不遠云 ○延喜內藏祭式曰及四月冬十一月並上酉

日祭之須前畏備幣物社本使便參 幣物以
下見式 ○公事根源曰年

使月社本當宗の祈りきる木の使む所の系凡ふ下句も宇多

御門の御外祖又、南家氏の祈りて仁和寺に月十号多とくりて

らり ○紀事曰當宗社 梅宮祭 神社啓蒙曰梅宮者在山城

仁和四年四月始勸請 國葛野郡去王城可二里所

祭神四座相殿神四座酒解神大若子神小若子神酒解子神 已上
聖

社記并舊記曰孝謙帝天平宝字年中祭此地為帝基守護鎮

守其後嵯峨天皇皇后姬橘氏諱嘉智子又清友少而沈厚涉備書

記眉目如畫為人寬和風容絕異嵯峨帝初為親王納后寵遇日

隆天皇登祚弘仁始拜為夫人後立為皇后然常以無太子而漚

々不樂因茲皇后憑神代幽哭祈酒解二座矣一旦應感有妊孕

遂以當宮清砂敷御座下居其上生兒所謂仁明天皇是也天皇
 追神惠嘉祥手中以外祖父清友并酒解社以檀林皇后并酒解
 子社又以瓊々杵火々出見命配若子二社以為橘氏祖廟也至
 今尊崇異他夏冬祭祀無怠耳世人望產月則取當社砂佩帶襟
 此遺風也檀林皇后即嘉智子清友贈太政大臣正一位也橘諸
 兄公孫奈良磨子也例祭四月上申日有神輿二基○貞觀式曰
 梅宮神四座及冬祭祀料同平野祭○江家次第曰當日并以下
 着行幸所坐盃酌并羞饌如常上卿參入看坐并着坐山人候南
 門外御琴師御神兒等迎人盛酒者於高机在門內申鎮神詞畢
 御神兒二人進受賢木着水座次琴哥發声次御神兒舞世祭
 亦今絶而神輿神輿
 社人土人祭之而已

大津祭

在四宮神社江州大津四宮所
 祭神四座○淡海志曰神社啓

蒙曰小日枝大日枝氣比小禪師右四座在同社故曰四宮○社
 說曰所祭五座中夜火々出見尊禪九地主神大國主命大日
 右塩土老翁神日吉國常立尊小日吉氣比神什表共五社中以夜火
 々出見命為本社故曰四宮此祭壬日吉祭ナリ日吉祭ノ神
 伐上云事アリテ三月中二近江一國ノ中ヨリ何方ニテモ切
 出スナリ其神ヲ飯室道ノ廣芝一云所ノ相生ノ松ニ立掛テ
 置キ四月朔日頃日吉大宮ノ拜殿ニ移ヌ同三日大津四宮ヨ
 リ濱成磯成ト云者是、大宮鎮座ノ時、粟津ニ居タル人ニテ大宮、神シカラク者、
 王ノ所ニテ今ヲ山王ノ社地橋敷ノヲ告奉リシ人ナリ、粟津ノ
 大宮ノ粟ノ飯ヲ供ヒタル人ニテ、每ニ唐崎ニテ大宮ノ供奉、右ノ謂ニテ今日モ衣冠ニ
 テ笠鉾ヲサセ七日吉ノ大宮へ来リ拜殿ノ神ヲ取テ歸ルニ
 其躰石鳥居マテハ無言ニ行ヒノゴヤカナル躰ノ鳥居ヲ越
 シハ取得タル形勢ニテ大鼓ヲ打雜子ヲナシテハ柳ニ至ル

八柳上八世信三
日本柳上三所
此所ヨリ舟ニテ大津へ着岸シ四宮ノ拜殿ニ移ス

此日ヨリ坂本山王祭ニテ此処ノ神事ニ申日山王祭ニ又坂
本へ神ヲ帰シ渡ナリ其次弟山王祭ノ下ニ記ス○雜談抄曰
往昔大津帝ト申奉ル天智天皇御宇日吉大明神湖南ニ出現
テレレシテ遂ニ比叡山麓ニ鎮座大神琴御館宇志磨ニ訖宣
シテ汝毎年ニ今我ヲ祭レトノ至ヒキ此由意ニ依テ神ヲ以
テ祭ル是日吉神大津ヨリ坂本
山城名勝志八
幡宮寺年中讃

山崎日使

一神事ノ儀式ヲ表スト云
記云日使四月是郷万代之勤役也自山崎舟備臨晚陰有
日使相列來自山崎孤村儀式同京洛之大臣隨身策馬具蹄如
龍雜色裝束黑教飾新髮主人冠同掛紫藤而嫋娜舞男中子梳
素櫻而鮮妍彼等乍騎馬二般先廻神庭令下馬一面對御殿

各刷再拜衣袖○山崎日使神事記曰貞觀二年庚辰二月九日
夜兩輪耀出現於離宮一輪遷座于男山依之勅使木工權及從
五位下和氣彥範同四月遷宮今日使其儀式也日使者八幡宮
第一神事也治承三年猶有勅使之儀同四年依乱退轉之刻并
賣瓦屋開戸院成下勅裁在地神人勤之然同交野土民為御先
之役号弥陀寺白杖捧之出自鳥羽木津者年及馬長也神巫舞
人次弟司藏人司先行色掌人吹笛打鼓又細男云有兩人秋是
則武内高良兩神也○明月記曰建仁二年四月三日山崎民家
悉經營有每年祭礼其路渡橋橋广大路參八幡○此祭モ今絶
タルニヤ彼明月記ニ橋ノ一見エタルハ往昔此祭ニ山崎ヨ
リ八幡ノ山下ニテ大河ニ橋ヲ渡ストナリ今ノ橋本其遺跡
ナリ此使ヲ勤ルヲ日ノ及ト称シ其人ヲ日ノ長者ト云一郷

上首トス其裔ヲ長者衆ト云究ノテ豪富ノ輩ナラン
水屋能 紀事曰在南都水屋川南水屋社所祭神二座

素盞烏尊稻田姬也云此祭ハ伏見院御宇疫病流行ニ依テ始

テ行ハル古ハ神樂ヲ行ハレケルニヤ今ハ申樂四番アリ四

座ノ者勤ルニ非ス地人能藝ヲ施スル四月四日五日ニアリ

○類聚 去日山本マツノシタケテ神ヨリセクオトナリ 衣笠音

廣瀨龍田祭 大和国廣瀨郡廣瀨坐和加宇加賣神社今在廣瀨河合村泊瀨川倉橋川今此地倉稻

魂命○神代卷曰伊弉諾尊曰我所生之國唯有朝霧云又飢時

生兒号倉稻魂命○神名秘書曰和久産巢日神子豐守賀能賣

神○順和名抄曰稻魂和名宇今乃美太万○日本紀曰天武天

皇四年四月遣小錦中間人連蓋大山中曾称連韓大祭大忌神

於廣瀨河曲○同国平群郡龍田坐天御柱国御柱神社二座○

神代卷曰伊弉諾尊曰我所生之國唯有朝霧而熏滿之哉乃吹

撥之氣化為神號曰級長戸邊命亦曰級長津彦命是風神也○

日本紀曰天武天皇四年夏四月遣小紫美濃王小錦下佐伯連

廣足祠凡神于龍田立野○倭姬命世記曰瀧祭水神也○神

皇正統記曰瀧祭以天逆和納地中大倭龍田神者此瀧祭同隸

也故名曰天柱国柱按二神以天瓊矛探之獲蒼海万物始自水

故世記瀧祭為水神也水以濕之凡以燥之龍田社以凡神配亨

之為民祈年穀○公事根源曰四月廿五日大和國あり祭乃日ハ

祭務也年々ニ乃乃使前日乃大忌凡神の祭乃乃是シ

擬階の美 公事根源曰七月明れ冬二月の列見の体の成選

姫母と二省よりりてまつると大忌奏すも乃乃

列見延引の由ら是のうらふ事とそわむに經冊のいふのうらふ
引のうらふ事とそわむに經冊のいふのうらふ
ヨト議スル奏也
〇頭書曰擬階奏擬議也誰
々ヲ加階サセラレ
灌佛浴佛生會 龍華會

佛產湯耳水五香水

四月八日凡諸寺院修灌仏會
以諸品花飾小堂是謂蒼堂其

內安十釈迦像而灌耳草等香水也
〇事文類聚佛運統記曰周
昭王二十四年甲寅四月八日中天竺國淨飯王妃摩耶氏生太
子悉達多三十五歲于菩提場中成無上道號曰仏世尊以周穆
王五十二年二月十五日於拘尸羅國娑羅樹間入涅槃
〇大慧
禪師浴佛上堂語云今朝正是四月八日淨飯王宮生悉達吐水
九龍天外來捧足七蓮從地飛
〇大集月藏經曰以精進故居覺

率天宮觀其時節捨彼宮殿正知了々而入母胎以精進故於藍
毘尼林從母右脇安穩而出以精進故行七步已震動大地及諸
山海以精進故受彼難陀及婆難陀之竜王兄弟淋水洗浴
〇釈
氏要覽摩訶利頭經曰佛告大眾十方諸佛皆用四月八日夜半
子時生所以者何為春夏之際殃罪悉畢万物普生毒氣未行不
寒不熱時氣和適今是佛生日人民念仏功德浴佛形像
而令江河
譬諭經云佛以臘月八日現神變降伏六師六師負墮遂投
水而死徒黨有存者仏為說法用悟同白佛言世尊以法水洗我
心垢今我請仏僧洗浴身垢
皆用薦八浴仏
〇浴仏功德經曰清淨
慧菩薩白佛言世尊若仏在世及滅度未來世中諸衆生云何浴
佛仏言我今為汝說浴仏法諸供養中寂為殊勝為衆香湯置淨
器中先作方壇敷妙牀座於上置仏以諸香湯次第浴之用香水

畢復以淨水淋洗其像人各取少許洗像水置自頭上初於像上
淋水時應誦此偈云我今灌洗諸如來淨智功德莊嚴五濁眾生
令離垢願證如來淨法身云○高僧傳曰四月八日浴仏以都梁
香為青色水鬱金香為赤色水丘降香為白色水附子香為黃色
水安息香為黑色水以灌佛頂是云五色水五香水是也○龍華云者荆
楚歲時記曰荆楚以四月八日諸寺各設會香湯浴仏共作龍華
會以為彌勒下生之徵也○彌勒下生成仏經云時有菩提樹彌
名曰龍華慈氏彌勒翻曰慈氏大悲尊於下成正覺云是龍華樹ト云木
ノ下ニテ彌勒始テ正覺ヲトナヘ玉レ此処ニ三度說法ノ會
アリユレヲ龍華ノ三會ト云也四月八日ハ釈迦降誕ノ日ナ
レ氏親尊ヲ浴シ奉リ當來彌勒ニ逢ヒ奉ル結縁トスレハ四
月八日ヲスクニ龍華會ト云也○先代旧事紀曰天皇推徵諸

王諸卿行灌仏會三輪大神請曰天下人意情不善行事無道則
疫神得便而放熱病吸精氣為天中天聖中聖之真仙至仙四月
八日產於西極國天竜捧產湯如今也移行其會象於吾國則人
離人作而趣界外大道以其妙湯灑縣達則疫神退去每因災患
礼象於正安殿造山形指仏誕狀作木花州花垂本屋簾安案
於北上盛五香之五水於五色之五鉢以五色絲結袋花而掛布
施於花房以金銅作五寸六步釈迦像而立金鉢中衆僧修法了
天皇親三灌仏作礼次諸君隨品拜倚灌仏衆僧給布施諸君亦
並給公事根源大緊同右其式見于江次第畧之○遵生八牋
引玄樞經云二月初八日乃仏生日也周建子以子月為歲首是
以十一月為正月也莊王九年四月初八日釈迦生者不考歲建
支猶以四月為歲規何其謬歟此說不然佛誕日ハ夏正ニ從

于建己月ニテ四月ナリ佛誕ノ瑞ハ周ノ代ニアリテ太史燕
由西方ニ聖人生玉フ事ハ知トモ未ダ執尊ナルヲハ知ヌ
今ノ四月八日ヲ用ルハ夏正ヲ用テ翻譯者ノ定ル處ニ周正
ヲ以テ推ベカフス佛滅日ハ二月十五日ノ九傳魯莊公七年
夏四月辛卯夜恒星不見夜明也ト記ス佛滅ノ相支那ニ現ル
周正四月即千二月ナルヲ知ヌ是レ夏正ヲ用フル証ナリ
戒壇堂開帳 元亨釈書寂澄傳傳曰弘仁十年三月奏乞
評定建否沙門護命抗表序之東大寺景深著迷方亦正論摘二
十八失平城諸刹毀廢紛羅十有一年春二月澄述顯戒論三卷
表進博引大棄戒證作顯戒緣起難詰二十八失其詞激功者明
上又降其書於南寺南寺諸師每敢問議者○又曰弘仁十有三

年亥六月十有一日右僕射藤冬副捧曰戒免許之詔來山中蓋
慰初七也嶽澄○帝王編年記云弘仁十三年六月參議元大弁
藤家業可立戒壇由帶宣旨登山傳教不耐喜悅因六月十一日
持下勅詔創筑戒壇十四年四月十四日修禪和尚義真始行受
戒淳和和天皇天長二年乙巳勅賜近江國箱九万束同四年建
立戒壇堂嘗檜皮五間堂上有金銅覆鉢鉢上有宝戒壇一基高
六尺七寸長二丈八尺廣二丈像壇板敷長三丈二尺廣三尺安
置金色坐像秋迦及坐像肉色文殊弥勒五尺○拾芥抄曰四月
八日延曆寺受戒元龜元年九月十三日為織田家滅亡其後
大同秀吉公再興猶又慶長年中被下台命寬永十七年悉改造
後上古紀事曰四月八日諸人參詣女人常不得登巖山者
亦許今日詣東坂本花摘社謂之花摘造花堂安小秋迦之銅像

モリ鳥屋鷹毛ヲカフル鷹ナト皆及之又ヒムロ山ド口板ナ
ト皆此時ノウワサ之夏ナルヘシ○同三百首抄家曰行月八
日鳥屋入シテ七月十四日出スナリ鳥屋へ入トテ動氣ノ菜
ヲ羽虫ノ菜ニ飼之此菜ハ榎木ノ根ニ夕ニル水ヲドウケノ
菜ニ用之其水取テ置ヘキヤウナクテ紙ニヒタンテ置テ後
ニ用ノ時ホトバカシテワカフ之竹ノトグイニ溜ル水モ同
シソレヲ小壺ノ水ト云○三名をよつる八日やくは日久れい色
をたぬの菜ゆらん 定家 ワスレ飼トハ同抄春ハ雌鳥ヲ
カハヌナレモ今鳥屋へ入ントテハ飼テ是ヲワスレ飼ト云
○ヒムロ山同抄ムシ鳥屋トテ土ニテ塗ニハシタルヲ永室
山ト云其中へ樋ヲカケテ水ヲ入ル、ヲ下行水ト云し○ト
口板同抄鳥屋ノ内ニ水ヲ流シテ古キ飼ヲ洗ヒ流サニ為ク

山崎祭

續日本紀曰美和十年四月丁丑山崎神預之名神
○延喜式曰山城国酒解神社一座注云亦号山崎

神○神社啓蒙曰山崎神社在山城国上訓郡山崎所祭神一座

大山罪神○雍州府志曰在離宮傍而所祭大山祇命也○按山州

名勝志名跡志天神八王子社在大山崎北山上所祭素盞鳥尊

御子八王子土人為産沙神例祭四月八日神糞三基云此神養

光元年四月八日始影向勸請年記不詳一説同二年再興○延

喜式曰山城国興振津国境祭疫神此社子○明月記曰建仁二

年四月八日午時祭上水無瀬殿末尅出御此邊天祭二社酒

被渡御前共中一方頗副田樂等供奉土民等營此事云是土人

合祭山崎神與武塔天神天禊者乎○此祭二童使ト云フアリ

今式山崎日使ノ処ニ記セリ日使ハ離宮八幡ノ神事ナリ

地主祭

神社考曰本地文殊大己貴垂跡云為洛東清水地
主權現○康富記曰文安四年四月九日庚子清水

地主權現祭也神糞于刻有還向其後獅子舞入三田樂等舞了

○名跡志云清水坂西鳥辺野北八坂塔東二至之為產沙神

例祭四月九日○雍州府志曰地主古旅所在白山通五条北今

石地藏所存也祭日暫居神糞於經書堂前是表旅所之儀也○

當寺緣起云祭神田村將軍靈也弘仁三年

四月延鎮奏之于清水寺ノ鎮守トナセリ 練供養 元亨釈

書曰和

州禪林寺者倍号當麻寺用明帝第四王子麻魯古因兄豐聰王

子訓所創也推古帝奉為官寺初号方法藏院在內州山田郡白

鳳二年麻魯古王子得瑞夢移于當麻當麻役小角家地也天武

帝因夢事勅刑部親王諭于小角麻魯王子伴刑部親王至役所

役感靈夢欽皇詔又喜二王子之來便捨其地為伽藍十年春二

月寺成改名禪林寺○天平宝字中僕射拱佩有女無世染不

納聘礼專志安艱七年六月入寺薙髮誓曰我不見弥陀真身不

出寺門其志確乎不拔教日一比丘尼至不知從來俄相麗偉語

曰我令汝見淨土觀弥陀集百駝蓮莖於是乎新尼奏于朝詔

使送蓮莖二日而滿教化尼自折莖取示新井灌之五色燦然

又教日一女來客兒端麗問化尼曰絲成否對曰成化女得糸於

殿之西北角織之機杼軋々始于初更終于四更其幅一丈五尺

以藁三把浸油二升為燭化女捧授化尼化尼與新尼淨土衆相

嚴麗備足新尼大悅又以魚節竹為軸蓋長竹兩節之間耳又可

怪焉化尼西方教主化女觀音大士也新尼自是精修孟勤宝龜

六年三月十四日安坐念仏也○紀事曰自四月十三日至十四

日於當寺修法會十四日有練供艱云僕射拱佩女中將姫之忌日也中將姫為尼号善心尼法如○練供艱縁起曰此來迎引接ノ法事ハ惠心僧都成置玉フ此僧都ハ生国ハ和列良福寺ト云邑ノ人也薙染ノ後永觀中叡山ニテ此法會ヲ行ヒ始給フ其後當寺護念院本ハ紫雲菴トテ法如比丘尼ノ草庵ノ旧跡也寛弘元一条院年ノ頃僧都并寛印供奉ト比ニ此所ニ來リ來迎ノ本尊又二十五菩薩ノ假面ヲ彫テ同二年三月十四日法如ノ往生ノ日ヲ以テ迎接會ヲ行ヒ給フ是則横川花臺院ヨリ写所也云一說四月十四日ハ

伊勢神衣祭

先代旧事 紀曰四月

十四日天皇命神服部以三河赤引神調絲織神衣又命麻績連云以去年所作神麻織敷絶美衣奉之于神宮○神宮離例集嘉應

二年解云於神御衣勤者掛畏天照坐皇太神御座天原之時以神部等遠祖天御杵命為司以八千千姫為織女奉織之間御垂迹之後于今其勤誠以嚴重垂也○延喜式曰四月九月神衣祭太神宮和妙衣廿四疋オモヒヤヒ髻糸頸玉乎玉足玉緒オモヒヤヒ緒オモヒヤヒ緒等糸各十六條縫糸六十四條長刀子一枚短刀子針針鋒各十六枚着糸玉串二枚韓櫃二合合威衣合威金物合威衣并菅一合威衣并荒妙衣八十疋刀子針各廿枚韓櫃一合威衣并荒祭和妙衣十三疋云右和妙衣者服部氏荒妙衣者麻績氏各自潔齋始從祭月一日織造至十四日供祭其儀太神宮司祢宜内人等率服織女八人並着明衣各執玉串陣列御衣之後入太神宮儀是日縫内人等供進蓑笠太神宮三具云○古語拾遺曰麻布謂之內系布○天地麗氣記太神宮鎮座之次第曰内宮天照皇太神大悲胎藏界

我九億四万三千七百九十二神，上首，娑婆界有太神力。畧我
 外宮，伍十鈴川上山田原，豐受皇太神，金剛界三世淨妙法身太
 毘盧遮那佛，亦名熾盛大日輪也。畧記此鹿氣記者傳教弘法二
 大帥合海心筆記，給ノ書ト云。○公事根源曰：神衣祭是神祇
 令之せり。神祇の靈氣して之河の並乃神調の多して神衣
 せり。又麻績の連の氏人麻績とて敷少和衣とて織て神祇小
 事とせり。○
高野花供 九亨釈書曰：釈空海初弘仁年中
 遊紀州相勝処上高野山創金剛
 峯寺於紀伊國伊都郡高野峯被請 又曰：釈觀賢醍醐寺座主職 為聖宝上足延喜
 廿一年上醍醐帝夢弘法大師奏曰：我衣弊朽願忝宸惠。覺後初秋
 法之徒尤者送紫衣一襲於野山賢中。選入山啓定扉如隔雲霧
 不省儀容。賢作礼曰：少年修道梵行無玷况奉遺法累歲月乎。然

訥須臾真儀漸見猶如霧歛月章賢頂礼瞻仰鬚髮甚長使剝落
 而換衣諸衆不能見恐後世致疑謗賢昏議重石固封○平家物
 語高野卷曰：いゝ多きの印母むむ此山をわつてむむ色の法衣
 也。今野山宝亀院ノ住持
 代々預此事ハ父色街衣ヲ奉ル是ヲ花供云ハ金堂ニテ字
 侶方ノ僧導師会ヲ行ヒ花ヲ供スルノ日ト大師ノ街衣ヲカ
 ユル日ト同日ノユヘナリ
千團子 一本作千誕子 淡海
 四月廿一日修行アリト云 志曰：尼護法善神者為
 訶利帝母之分身也。衆徒若居福庭必是庵宇千業故封之神於
 室前之汗池噫其謀也賢哉。年米夏四月既望排錦幘以薦法味
 世謂之千團子。寺說曰：護法善神者訶梨帝母神也。本西天大
 夜叉女名曰歡喜容貌端嚴有大威力領五千眷屬。即是中印度

摩竭提國婆多。大夜叉將之女也。適嫁北印度健駄邏國半支迦。大夜叉將生一千子。五百子在天上。五百子在下。世界千子皆為鬼中王。一王者又領數萬鬼。其最少者名曰愛兒。梵曰畢哩字。迦神威甚嚴。母神性特暴惡。往來國城聚落。偷取他人男女。喜而殺。噉日之所為如是。時佛欲令母神止惡行。即以鉢覆其愛兒。佛威神力令眾不見。母神失愛兒。顛狂涕哭。內外尋覓不見愛兒。祭大神力。直至四海四洲地獄天堂。亦復不見。母神往而告佛。佛言。汝有千子。失其一。如是苦惱。况他一子乎。何故不顧他人愛。惱自擅為惡行。母神言。唯願從佛教誡。焉佛於是返與其愛兒。授以三歸並五戒。母神受歸戒。已自言。世尊若如是者。我及諸子等。自今已去。何所食。佛言。我勅聲聞弟子。每於食次。出眾生食。并於行。未設食。一盤呼汝等名字。施之。若有江河諸鬼神。宜應食者。皆

悉運心。令其飽滿。母神聞佛教誡。即能一心自悔。速得須陀洹道。長跪合掌。白佛言。我今蒙佛慈悲。得持歸戒。思惟中正之道。我心皆微視。從是後。我欲止佛精舍。護法佛法。○寺說曰。智燈大師入唐。歸朝之後。奉勅。當寺時。天女復現。山下見大師告。不違前契。今復來焉。我當居寺內。護持師之教法。大師應之曰。神之來至。實是足嘉。然而三井者。結界清淨法。崛也。神雖為善神。尚是女身。今更不堪為之。解界。神請居止山下。衛護吾寺。時神重謂言。我雖得女身。先已於佛所受持歸戒。制伏邪致。即蒙佛聽許。往徧十方國土。在僧伽藍之傍。擁護佛法。是我誓物也。唯願師使我出家。受戒為清淨女。質而得棲于山。大師於是不敢沮。即時度之。為尼形。授以八齋戒。而迎住寺內。○鬼子母神。八千子。阿比。以。○祭。以。二。一千。ノ。教。ヲ。供。ス。ル。ノ。意。ニ。テ。千。團。子。ト。云。ト。イ。ヘ。リ。○

月十六日諸人

日光祭

將軍略記曰 神君者清和天皇二十五代後胤新田源氏廣忠

參詣群ヲナス

男武陽將軍家元祖後奈良院天文十一年壬寅十二月二十六

日誕生於三州松平郷童名〇〇〇慶長八年任征夷大將軍執

天下元和二年丙辰四月十七日薨於駿府年七十五葬於下野

州日光山勅謚〇〇〇大權現〇羅山詩集曰四月十七日午時

祭礼神輿三基〇〇〇日光明神摩多羅神台徒為金毘羅神即

是導師十二神將之隨一而又山玉同躰也〇台家說云傳曰

寂澄傳教大師入唐時金毘羅神現于艦乃曰我護汝凡帆無恙歸朝

祈祭此神一名摩多羅神即是大己貴神一體也山玉元是祀此

神故台徒莫不信仰之摩多羅好歌舞左右有二童或擊鼓或起

舞一曰丁礼多一曰尼子多是脇士兩童也此神像秘而置法華

堂信曰頼朝堂也内人子見〇一說御相殿山玉權現摩多羅神未詳御本

地藥師如來云委深秘而不說之〇社家說御祭礼寛永十三年

四月十七日始被行之〇鳥丸光廣卿記曰元和之〇〇〇

仰て日光山へつゝをらうと大職冠と袴は西阿威より多武峯に定惠

和尚の泣くやうな例也是はサウソウのたかりありありと天照

太神も後ま倭姫命の十段川を結成りて男山に津行敷宇

佐官より被和る衣の中せまふせりて此の神の御存の時より

く大僧正天海は津津物わたりてかまのりりといふは津津物

人々世帯と人難とかりていふは津津物といふは津津物

乃きくは津津物といふは津津物といふは津津物

乃きくは津津物といふは津津物といふは津津物

の次申して神体ハ金輿ニテ居つ大僧正ハ神光ノ次次
山門の碩学東関の学者ハ少の限ニあり集るル蜀錦ノ了リ吳
綾ノ了リ目出ル包ニ平ノ仕ル方ノ了リ了リ了リ下
御祭礼

先十六日 例幣使御参向拜礼等之儀有之申刻神輿三基奉

出於御宮遷幸于新宮拜殿謂之青宮於三佛堂前修延年辨聖

十七日 巳刻 先奉渡榑於御旅所次御祭礼供奉行装善尺美盡

自新宮至御旅所之間凡十五丁許兵士鳥兜職士持鉦赤面大鉦獅子頭

田樂法師神樂男八女三綱馬上藝社家馬上御神馬御鉦炮御弓甲

曹童子御醫祭鉦大鼓鉦鼓猿公宮仕神人伶人奏鷹鷹通廿回御祭礼

駕輿丁素襖栗神輿白張百人神輿白張百人行者山伏

群行不違牧舉於御旅所献供之間東遊奏樂等終而 神輿還

幸奉遷御本社云○日光三社者新宮大祀瀧尾田心本宮味推高

外寂光権現下三社祭礼三月三日行之○延喜式神名帳曰

下野国河内郡二荒山神社名神按和歌詠黑髮山或作黑上山

二荒日光音相近蓋其是耶又二荒和訓與補陀洛音相似由是

遂号ニカ補陀洛山於當山用基勝道上人傳曰勝道姓若田氏野下

列芳賀郡人早出塵累鑽仰勝業別有補陀洛山峯巒峻峙振古

未有陟者道以神護景雲元年七月企跋涉路險雪深雲霧晦暝

不能登止山腹允經三七日而還天應元年孟夏又興先志亦屈

退延曆之始季春之月癸大誓致勤修且日者回不到山頂亦不

至善提漸達于頂衆峯環峙四湖碧深奇花異木殆非人境道堅

誓所遂悦目喜心乃結蝸舍於西南隅修懺又三七日道雖究山

區未盡湖曲三年之夏造小舟浮東湖西南北湖備極游蕩就勝

處建伽藍曰神宮寺居四載道行與靈境並傳桓武帝聞之勅任

上野講師又與都賀郡創華嚴精舍大同二年刈畧大旱刺史令
道祈雨道上補陀洛山行法雪耳雨速降百穀皆登○凡土記
曰日光山乃日所昇之處其山草木四季皆紅色但日升之初山
石有聲至暮或陰雨始靜乃日春京之東也又号男體山大已貴
尊味拒高凌根尊所居也故名○緣起曰夫當山之名名二荒
山惣時節不定別春秋二八回惡風強起破損万物天地震動
亂有情寒暑不時則疾疫風雨不節則歲飢肆嘉名改日无君子
哀憐黎民崇神社時節及逆難天以寒暑為德君以仁愛為心故
也○當山慈覺大師登山建立寺院載而詳于傳記也其後星
霜八百余歲之後慈眼大師為中興之祖且依神君之御遺誠
而奉鎮座于當山已來山中之堂社鑄金銀珠玉
為本朝第一之壯麗畧見于羅山子文集之中

和歌祭示

紀

和歌山御祭禮四月十七日謂之和歌祭或謂之雜賀祭○或書
曰元和七年酉年紀州城主賴宣卿領内奉勅請神君平夷
嶮岨之地以舟求道於近遂造宮之功依為勅會慈眼大師奉
向國中所以被置警固兵士賴宣卿自出半途迎大師十月辛
酉夜有遷宮之儀大師司馬同廿五日壬戌御法事大師為導師
著座卿相中御門亞相資胤卿廣橋宰相並賢卿云○一書云尾
張大納言源義直卿建立御宮構寺院推現御勸請之夜於日
光山御殿影震動凱風吹々光明赫々傍家以為失火社僧社家
神人等驚覺消肝平伏紀州大納言賴宣卿御遷宮之時日光又
如先于時各御宮降臨照向瑞相也此祭祀御行裝モ亦嚴
重云山鉾其外相撲流鏑馬等アリ又城下土人佩刀サ、ヲヲ
ス、テ踊躍ス是雜賀踊ト云又今日神事必用ノ食アリ葯蕪

ヲ如剃刀切ナシテ一方ハ尋常ノ田樂ノ如ク
味噌ヲ用ヒ一方ハ大豆粉ヲ舟家々製之ナリ
菅宮祭

神社啓蒙曰小津神社在近江国野洲郡所祭之神三座所謂大
宮二宮三宮是也○神名帳及注云玉津正一位小津神社宇賀
魂也○難談抄曰按祭典心用四月中午日又稱稻荷同縣則玉
津之二字蓋有誤字是世稱菅宮野洲一郡為産沙神祭之

久世祭

山城国_レ訓郡久世神社在上久我_ガ民屋二町許号
菱妻明神○三代實録曰貞觀八年八月十四日丙

戌授山城国正六位上興我_ガ万代_{ヨリ}継神從五位
下例祭四月中巳_{巳日ニテハ}初_ハ用_フ土人為産沙神

向日明神祭

神社啓蒙曰向日神社在山城国_レ訓郡西園_ノ所祭神座向
日神○神名帳曰_注素盞鳥孫大歳子也母須知比女_ニ例祭四

月辰日土人為産沙神○名勝志曰當社額正一位向日大明神
二行筆者道凡_ニ有_ル西園民家之側華表○西岩倉金藏寺縁起
云用山隆豊禪師ハ人皇四十三代元正天皇ノ御宇ニテ薩州
河辺郡ノ人談峯定惠ノ弟子壯歳ノ時高麗ニ入阿私山ニ寓
ス朝ニ帰テ古菴ニ住ス一時靈夢ニヨリテ此岩倉山ニ来ル
絶境宛モ阿私山ニ似タリ時ニ養老二年也山上ニ登テ箭ヲ
携ル翁ニ逢フ師問曰何人ノ翁答云吾是日向国可愛ノ山陵
ヨリ移テ此山ニ住スル_ト久シ又師ヲ待事ヒサシ時ニ翁箭
ヲ放ツニ傍ナル楠ニ立其箭ヲ抜ニ痕ヨリ金光ヲ放ツ翁云
是靈木也冀クハ心ヲ一ニシテ千手像ヲ造ヘ_レト師諾シテ
像スデニナシ又翁云此山ヲ以テ師ニ授ク我又擁護スヘシ
又箭ヲ放テ此箭ノト、ニル所ヲ坐トセ_レ然_レニ今ノ向日山

二ト、一ル遂ニ其所ニ行在アリ是向日明神也。當社祭礼以前社人先岩倉山三重院へ行テ垢離ヲナシ又祭日必ス神馬ヲ此滝ニ牽ナリ是出現ノ地ノエヘニヤ。○雅州府志曰一說向日者月也然則所祭月讀命者乎或謂向日大明神而本朝人皇祖神武天皇也未_{可愛山}知何是_{陵是乎}。

山王祭

諸神鎮座之記曰日枝神社_{又作並枝又曰}日枝神社者大國主大神也_{大已貴大神別名也}自神代兒大山咋大神化遊此處以此山為六合本柱至豐浦宮天皇時_{推古天皇}大神辭之返又大神替栖以葛野為鎮祠也山城國松尾神祠是也山王推現大宮大國主大神又名大黑天君本地十一面觀世音或曰釈迦如來中古以來說座主慶命祈見山王本地說宣云我在此無量歲期佛果刹群生慶命心謂釈迦如來法身妙德無量也云觀世音

或云釈迦隨意樂可敬信。○二宮摩多羅神及金毘羅神也是准天台山青龍寺之鎮守也是十二神中一神。本地藥師如來也。○皇真子八幡大菩薩也。叡山大師誦字仇八幡神宮奉為大神於中宮寺自講法華乃用講竟大神說宣兼為我所修行種種功德至誠隨喜何足謝德矣苟有我所持法衣說宣主自用奈殿手捧紫袈裟一紫衣一奉上和上大悲力故幸垂納受此法衣今在山院已而歸叡山建祠勸請祭供。本地阿弥陀如來也。○八王子千手觀音垂跡灌頂大法王子也故云大八王子也本地千手千眼觀世音菩薩應化隨緣之數通顯赫祠併是表補陀洛山也。見在國史。○客人宮白山明神靈尊去來諾大神也。叻山王行化出北陸之崇峯來現此山故云客人宮本地十一面觀世音也。○十禪師地藏菩薩之應化也。大師用建此山成就之後上創定心院。有

山東置十禪師撰得九人一一人得安慧滿數焉此人右異人相慶喜歡拈十禪師之才器忽然不見是故宮社於其處以祭供之故云十禪師本地地藏菩薩也○三宮延曆六年三貴女乘紫雲持法華經降臨膚嶽是故建社祭之故曰之三宮是三貴女宮也本地普賢菩薩也以上是謂上七社○中七社牛御子者大威大行事毘沙早尾動不氣比聖觀下八王子虛室王子宮殊聖女如意○下七社小禪師所勒惡王寺愛新行事吉祥岩瀧舟才山未摩利劔宮不竈殿大已上山王二十一社也諸社本地皆神宣也非凡夫迷情之臆說也猶山王一實神道三諦即一之義依山家可尋之○例祭四月中申日有申二則用二申先三月廿八日山王祭神於其處伐取至四月三日靠西教寺側松樹又置山王社前入夜諸人拏之建大津四宮祭日神幸收從大津奉送入大宮拜殿○紀事曰申

日江州東坂下山王祭午後田樂法師獅子舞比觀過人并衆後前駢迎神輿七社神輿下山則爭先後競進使乘船山門僧徒構棧鋪垂翠簾而見之是謂橫棧鋪田樂法師等於此前施藝術良賤群聚爭見此日自京師山王町獻供物於日吉社前日到天台當座主御室加持之翌日捧持之到東坂下供之又江州膳所地人獻御供故自此月初膳所人家張猿紋幕每日途中往來馱馬湖運送之舟船悉征之而納賦稅以是為御供料祭日縛船二艘浮湖上奏音樂而獻供物是謂御供舟乘其船者多著猿皮蒙猿面猿固日吉之使令也各待神輿船至而供之其中六社神宮假為供之而後撤湖水大宮一社神供則置神輿前陸地湖上良賤群觀然後神輿船寄陸地神馬相迎待輿中神騎此馬入本社云七社空輿坂本地人昇之入神輿屋今日必屬山門之供人甚

振猛威發固神幸故倍同所謂山王祭有礙之者則寒之語則今日事也倍以及害人曰寒祭前夜未祭八王子神輿急下山坂七社神輿各居本社七处之拜殿云傳云山王祭八七年不詣八悉夕難見盡ト紀事說モ未詳予一歲坂本祭ニ詣テ且土地ノ古先へ尋又ルニ凡ニ月中申日八王子三宮ノ兩神輿ヲ八王子ノ山上拜殿ニ昇居置ク扱至四月未日右二社ヲ神輿ニ遷奉ルヲ午神事ト云八王子拜殿元ヨリ山崖ニ造リ出シテ階下遙ニ低シ神輿半ハ拜殿ニアリ半ハ拜殿欄子ヲ越テ外へ出シ神輿ノ先方ノ棒ニ柱ヲ立合図ヲ待テ柱ヲ拔取ハ神輿サカレニニ落ル其下ニ神輿昇數十人並居中ニテ請取テ直山坂ヲ下ス誠ニ死生ヲ此一時ニ究ム是ハ瀨ノ土人ノ預リキク処ハ王子坂路尤峻シ神輿ヲ急ニ昇下スノ狀勢獅子ノ

洞ニ入ガ如シ是神輿落ト云下終テ兩社ヲ二宮拜殿ニ安置ス往古ハ二宮神輿モ今日拜殿へ移来ト近幸未日晩トナル十禪子神輿モ亦同シ○未日二宮八王子三宮十禪師四社ノ神輿ヲ大政所ニ移奉ル同時警固ノ式アリ大宮聖眞子客人子神輿ハ大宮拜殿ニ移シ奉ル故ニ大宮方警固ハ放生坊護正院出勤二宮方警固ハ南岸坊金輪院同今護正院ハ存在シ殘三院ハ退轉皆公人代之祭礼ノ事ヲ預行各白帶結紫刺貫五條袈裟ヲ以テ頭ヲ裹太刀ヲ佩其餘數輩公人甲冑ヲ著シ鎗長刀ヲ持セテ各其所ヲ警固ス神前ニ武器ヲ立ツラ子終夜警固ノ勢ヲナシテ各下山ス此日未御供ト云テ京祇園ノ社ヨリ捧来テ西剋ニ献備ス社家宮仕出會ニ宮ヨリ次第ニ供スル古実ハ及暮宵宮落ト云事アリ大政所ノ四社ノ神輿

石垣ノ際へ出シ石壇ノ下ヨリ柱ニテ神輿ノ先方ノ捧端ヲ
 モ夕セ置テ是モ亦合盪ヲ待テ四社一同ニ落サント設置シ
 先神事役人其処々ニ来集シテ時刻ニ至リ先獅子舞大政所
 へ来リニ宮八王子十禪師三宮ト次第ニ舞テ退ク次田樂法
 師装束ニ菅笠ヲ着シ藝ヲ施シ神輿ヲ拜ス此時公人頭取云
 狂言差置テシメノウ仕レト田樂笠ヲ脱キ立烏帽子ヲ着シ
 ウタヒ舞フ此舞ノ扇ヲ拳ルヲ合盪ニ神輿ヲ落ス四社神輿
 昇中ニテ請取先ヲ争フテ走ル收納所前鼠宮ニテ先後共ニ
 相揃是ヨリ如次第神輿ヲ並へ大宮拜殿ニ遷幸七社ニ合セ
 奉ル○當日申日山門大衆有棧紳入之儀一東塔東塔二東塔東塔
 西塔西塔三西塔四横川也各素絹ヲ着シ五條袈裟ヲ蒙但蒙ニテナラ
 北吾衆許輪袈裟吾勝手ノ公人甲冑ニテ衆徒ヲ警固ス於棧

鋪前獅子舞田樂アリ是ハ雷宮ニ勅使御参向當日迄御滞留
 勅使へノ饗應之遺意ト云○二十二社注式曰人皇七十一代
 後三条院延久四年四月廿三日記云今日比叡祭也自今年被
 立官幣○或曰六十四代田融院貞元二年四月廿六日始被遣
 上卿辨外記史諸司等云神事催一二番鐘ニ應シテ祭礼奉勤
 ノ輦石鳥居へ来集三塔公人人數ヲ改メ凡未到許ニ大津四
 宮ヨリ柵ヲ渡ス磯成東帶濱成各馬上七度半ノ使至テ
 柵ヲ渡ス是此ハ神宮也宮仕素絹ニ太刀ヲ佩テ五人柵ヲ迎テ凡
 大宮橋辺ニテ磯成濱成并狩衣ノ者下馬狩衣着初有車ニシ
 テ大宮ヲ廻テ七及七社神輿ヲ拜シ柵ノ未到ニ急テ馬
 場へ下ル頓テ柵ヲ大宮ノ社前ニ置ク山王社家祝詞アリ次
 柵ヲ以テ社廻テアリテ大宮殿ニ居四宮社家大帶ヲ捧ク山

王社家は是ヲ社内ニ納ム公人老分謂之三大宮前鳥居際ト石橋
 手前兩所ニ魔ヲ立テ置神事供奉ノ僧倍来集レハ桂枝ヲ授
 夕僧ハ衿ニ狹ニ倍ハ髪ニ挿ム用意相備ハリテ七社神輿ヲ
 出揃ハ次於社前社家春日祭ト云フ有社家ノ拍掌ヲ待テ大
 宮前ノ魔ヲ動スヲ圖トシ神輿各先ヲ争テ昇出シ其先後ノ
 勝負凡石鳥居迄ニアリ社家東帶馬上ニテ七本鉾ト同ク神
 輿ノ先ニ進テ三鳥居辺ニ扣ヘ神輿三華表ヲ渡御ヲ并シテ
 本社ニ歸ル神輿ハ飛ガ如クハ柳ニ至リ玉世人七本柳於ハ柳
 神輿船ニ移シ奉ルモ亦先後ヲ争フ此神輿船ハ湖辺七浦ヨ
 リ毎歲出之自是辛崎沖ニテ神供ノ式ハ紀事ノ説ノ如シ今
 日七社神輿ノ駕輿丁比叡辻雄琴苗鹿八瀬大原ノ上人例年
 潔奇精進ニテ勤之七社一々皆勝手僧倍アリハ駕輿丁モ勝

手ニ隨テ大宮神輿ヲ昇者二宮神輿ハ昇ス他モ亦准之依テ
 今日勝負ノ手柄ヲ褒美シテ録ヲ賜フ善々勝手々々ヨリ
 出之紀事曰七社唐崎ヨリ神馬ニテ陸地還幸ト云ハ誤シリ
 ○日吉鎮座記祭儀式云卯月祭礼者琴御館以大賢木奏神事
 祝詞於唐崎如先盟恒廿齋奉粟御供也出神輿而祭桓武帝延
 曆十年又御舟祭始延文中洪水已後例也七社神輿へ御
 供ヲ献スル各七膳献供ノ式畢テ始神輿昇タル族ハ唐崎
 へ揚リ陸地ヲ本社へ歸ル西ハ高野矢脊修学寺佛格寺田中
 山中之土人東ハ大津志賀阿野坂本苗鹿雄琴仰木乳母真野
 等ノ土人也神輿船ハ若宮ノ濱へ着岸レ奉リ是ヨリ上濱ト
 云所ノ土人神輿ヲ昇奉リ炬火挑灯ニテ本社ニ還幸アリ翌
 酉日唐崎神子ト云者大坂ヨリ来リ神樂ヲ奏レ畢テ神輿ヲ納

云下云次茅事繁シ下イへ凡見聞スル処ヲ記ス世淺季ニ及
フ下イヒナガラ如此古実ノ今世ニ残レル祭祀モ稀ナリ故
書記シテ後

國祭

神社啓蒙曰加茂社在山城國愛宕郡去
王都北半里許山禁有官曰加茂別雷皇

太神宮○諸神記曰天武天皇六年二月丙子令山城國宮賀茂

神宮○二十二社本縁曰當國一宮古記云平安京之百王不易

之都也東有嚴神西仰猛靈嚴神之賀茂太神宮猛靈者松尾靈

社是也依二神之鎮護期万代之平安然則永々不可遷宮云○

大江匡房卿記曰賀茂神者日本國地主神云○續日本紀曰元

明天皇和銅四年四月己未詔而加茂神祭日自今以後國司每

年親臨檢察焉○袖中抄云志貴島宮御宇天皇之御治世天下

奉國凡吹雨降尔時勅上御伊吉若日子今上乃賀茂神崇也撰

四月吉日馬繫鈴人蒙諸影而以爲祭祀因之五穀成就天下豐

平祭日乘馬始於此○公事根源曰欽明天皇の御宇に月一日

と云ひし由つゝあり又和銅の御宇に國司は持香せしむる

さうさの國司は權威に本家ありさうさの國の口は公家より使し

きとらまをる儀故をわひしと云ふ○岷江入楚曰賀茂太神

ハ山城の地をたつたりに中乃申のりありそつと多中乃商

日は内裏より多て着物修むるやと云ふ中乃西のり○此祭當

今絶タルニヤ○古言 多なる神の意はのそりおひのりて多り此祭經

關白賀茂詣

江次第曰四月一日頃有定並三日神馬走馬
令潔齋前一日御裝束四月中 早日御湯

殿次御覽神宝次出御次家司以下昇神宝並於御前次舞人陪

從等給裝束次入御制限公卿以下參入至人東帶出着御座次

卿以下着坐訖次舞人十人次神室以下東渡次第可見干江次才幾畧○公

事根源曰初乃二月日法とそひく世事わり田融院天保二年九月廿六日傍

右大臣謙徳公かも福の半つら是栲園の人乃だる福のくわかふま

る世事ハハもかる家計しもの日わすしる人と家車に地下

上の系並り白妙シロタテの御幣祓室に栲園の物とがげりし

琴持管笠深香のつゆとやうく上まの軒とらわ社にそ

降わり葵桂と祓屋物とまことハ冠スケカサヲニナフ列行ノ中ニ

かく車持求子とる者かとりし

ヲサシ擔テ管笠擔大ナル管笠

渡ルヲ云々賀茂祭葵祭御取日葵桂諸鬘モロカツラ

公事根源曰中酉日又酉二ちりト日先ツ上御陣よそく六座とやうて

警言固警言固次第見下江家次第のくく作と南日使ハ近侍の中かつしむ者夢乃

はあゆししるふ人くわす桂の鬘カツラかかると紫衣松尾の行日ま

のりあふまきやへをゆつ欽明天皇の御宇より世あつしゆつ

形乃仲祖上ミナト松尾の別雷イカガヒニの祓祭りこの行祖ミナトは松尾の御宇

辰の建角身ミナト今れじとらわゆる世々の山門のやまはあびる糸川と

より丹塗ニヌリハ矢一とちあれりる御儀ミナト世々いさうて祓祭のを根ミナトすもまじ

とぬりしてわかくもみく男ミナトいしむ物とくも父とれもあつしるま

あつしるゆりして油の思ミナトあををてあんち文ミナトあををてあつしる

思とのまじは虚室あけく家ミナトの根とあやうて城ハ天祚乃は

子かつしそ天上とてうわやうる則別雷ミナトの命ミナトをわらう油の丹

塗の矢ハ松尾の祓と後あつしるや○紀事曰上賀茂中酉日

葵祭貴船亦修之酉前午日西賀茂黄衣者代ミナト柳並松而構御生

所假宮并齋宮帷屋及大宮假宮黄衣五十人ミナト文作結番未日假

宮廷宮申日古者因白詣當日有音樂祭翌日社司葵蔓并桂枝
獻禁裏仙洞及高貴家則懸御簾賀茂地人悉掛門戶然則夏
天無霹靂之災祭日官家人各被懸葵蔓於衣領賀茂地人各挿
是於頭髮今日葵蔓桂枝是稱諸蔓葵自靜原取來今必用之桂
自松尾伐來凡葵當社神艸而桂日吉神木也云御生トハ玉依
姬ノ別雷命ヲ産玉フ日ト云儀ナリ實ハ申日生玉ト酉日ハ
神生玉フヲ祝奉ル儀トモ云御生祭御影祭ヲ同祭ト云人
アリ別ノ祭ナリ御影祭ハ三日以前午日アリ御影社洛北高
野川東御蔭山有社即下鴨末社也○康富記日嘉吉三年四月
廿一日丙午鴨御蔭山祭也云是酉日ニ非ス午日別祭ト知ヘ
シ○野府記日寛仁二年十一月廿五日癸未昨日下午社司久清
進解文可尋日記皇御神初天降給小野郷大原御蔭山ト見

是影向ノ地ユヘノ祭ニヤ酉日祭ハ公事根源ニモ賀茂上下
而社ノ祭ト記シ玉フ也○神名帳日加茂御祖神社二坐同及
注云一社大己貴子大山咋神一社玉依日女也云是下御神也
葵祭者○年中行事秘抄日于時御祖神等戀慕哀思夜夢天神
御子云各將逢吾天羽衣天羽裳炬火祭鉾平造待之又飭走馬
取奥山賢木立阿礼悉種々綠色又造葵楓漫嚴饒待之坐山木
天神御子稱別雷神吾將來也御祖神即隨夢教令彼神祭用走
馬并葵楓蔓此之縁因也○注進略記日往古此神降臨坐所右
岩根是降臨石云其神山御生云○河海抄日加茂祭前日於垂
跡石上有神事号御形今本宮北一町許河津河也道西有南○花鳥餘情日
ミアレハ玉依姫ノ別雷神
ヲ生ミ給フ所ヲ云ニヤ
神祭忌寸神取神次

神祭說文曰天神引出万物以示申声○神代卷曰天先成而地
 後定然後神垂生其中○說文曰祭礼也又右手也夕肉也从示
 右手持肉○尚書大傳云祭之言察也至也言人事至於神也○
 和訓義解云カミトハカバミノ中略也神代ノ昔鏡ヲ造リテ
 天照太神ノ象ヲ圖シ奉リシヨリ人代マテ内侍所モ鏡ヲ以
 テ崇奉ル諸社ノ神躰皆是ニ同シケレハナリ又カ、ヤキミ
 ルノ略語也云リ又マツリハタテマツルノ略語也或說云才
 出シテ祭トハカリ云ハ加茂祭ノ一ニ加茂ニヨリテ無名
 ノ祭ヲ夏トス故祭ニ加茂連歌ニ舟句ヲ嫌フト○遺 祓
 つる卯月ハコソコソ卯花と云ふもき孫のまけり○榊取神代卷曰
 中臣連遠祖天兒屋根命忌部遠祖太玉命堀天香久山之五百
 筒真坂樹而上枝懸八坂瓊之五百筒御統中枝掛八双鏡下枝

懸青和幣白和幣相与致其祈禱焉又曰亦以天香山之真坂樹
 為鬘○宝基本記云榊一名真坂木受持自然之正氣冬夏常青
 故以泉木中賢木号榊○倭名抄漢語抄云竜眼木倭加今按竜
 眼者其子名也見木州日本紀私記云坂樹刺立為祭神之木今
 按本朝式用賢木二字漢語抄榊字並未詳○和訓義解曰サカ
 木トハマサシクカシコキノ上下略ナリ云榊ハ四月朔日ニ
 取テ諸社ニサス○後拾榊ハ卯月ハコソコソ卯花のまけりハト
 色ハコソコソ○榊指上ノ說ニ同シ○忌指神代卷曰時伊弉
 諾尊乃投其杖曰自此以還雷不敢耒是謂岐神此木號曰來名
 戸之祖神云或說云一切ノ神祭ニ忌竹ヲサス一伊弉諾尊ノ
 杖ヲ投テ八雷ヲ避キ玉ヒシヨリ諸神は座ノ辺竹ヲ指テ圖
 レリト云○葎枝折云卯月ハコソコソ卯花のまけりハト

智燈大師年譜曰天安二年戊寅六月八日東商人李延考船離唐岸十八日酉之時素髮老翁現于海上曰吾是新羅國神也須護和尚教法到茲尊出世言已不見師入洛時其神又現勅止鳴臚館今岩神是也後三三井北野○兼邦百首抄云先二乘入高岩神（岩）中山大時神（岩）三井寺山の院（岩）新羅明神是也素盞烏尊（岩）○大嘗會御門ヲ祭ラル、ヲ御門祭トテ御門ノ階ノ為拵盤牖命豐盤牖命ヲ祭ル、トカヤ○公事根源曰永兼五年六月十六日北社（岩）延玄（岩）日六年五月八日小從三位の地位（岩）は多（岩）後冷泉院天喜元年四月（岩）修新宮祭是新羅明神祭四月中酉日ニヤ於三井寺五月五日修新宮祭是新羅明神祭

嵯峨祭 神社啓蒙曰愛宕神社在丹波国栗田郡水雄北所祭之神二座伊奘並尊（岩）火産靈尊（岩）○葦原卜定記曰

戊寅不當天 王都守護神明坐寸即天神七代陰神火災於永久退（岩）為也止天 若宮（岩）仁和火産靈於置王 奈利偏仁帝都靜謐乃基也○神祇拾遺曰當社久代平安城北鷹峯東隣也光仁天皇代天應元年叔慶俊奉（岩）今靈地矣○四月中亥日洛西嵯峨祭是則愛宕權現之祭祀也當社垂跡地蔵菩薩（岩）山名朝日嶺寺号白雲寺○雜談抄曰例祭神輿三基清涼寺ニアリテ祭日ノ送迎モ此地ヨリナス寺ハ山下ニアリトイヘ氏神地ニ属ス故清涼寺ノ櫻川ニ額シテ愛宕山ト云蓋故有欵此日一基ノ神輿ニ冠スル金鳳ハ愛宕山ヨリ下ス此金鳳下ルヲ期トシテ神幸ヲ催ス一基ハ野宮大明神ト申テ野宮（岩）幸ト云何モ土人産沙神トス此祭土人嫁ヲ妓女ノ如ク藝ヲナラハセ屋臺ニ於テ盤（岩）近年引山或ハ傘鉾等ヲ出シ凡流ヲナセリ

吉田祭

二十二社注式曰或曰六十六代一條院永延元年十一月廿五日甲申今年始祭礼依誓願為公家御

沙汰○葉中抄曰五月下子日十一月中申日吉田祭○江次第

曰四月中子十一月中申裏書云吉田祭延永元年始之元山蔭中納言一家可祭也

當日弁以下參入先着行事所

座此同所司着饌云次幣帛使及内侍參進次上卿以下起坐到

神殿前昇供物上卿者昇一棚次氏人五位以下依次第昇之内

侍於神殿内弁備次神馬走馬列立神殿前次神主以下串拜申

祝詞次上卿以下羞饌於上卿以下三獻後上宣召宮内省御飯

堅樂介給次大膳官人進立上卿前申云御飯多多良加爾給畢

次倭舞神主次外記覽見參上卿給弁并給史次可給司祿次后

宮給祿次退出○謝万代云云

云々云々

兼照

駒牽

公事根 源曰云

四月廿六日... 八月... 天皇武德殿... 申

申王卿以下... 申馬頭... 申

申... 申... 申... 申

申... 申... 申... 申

申... 申... 申... 申

申... 申... 申... 申

申... 申... 申... 申

申... 申... 申... 申

申... 申... 申... 申

土塔會

土塔宮在撰別東生郡四天王寺南大門下土塔塚

之前所祭牛頭天王往昔每歲四月十五日行大祭

礼今為他領大祭礼絶然而于今天王寺々僧堂司樂人催等出

仕行神事法会次第四箇法用仁王經法則有舞樂是謂土塔會

矢數

洛東三十三間矢數資始同池杜若花為觀凡三十三間堂矢數每年四五月永日之中侯晴天而作此

事元亨親書表

資治

日長寬二年十二月廿二日太上皇後白慶

蓮華王院導師尋範○帝王編年記日十七日上皇御願供銀十三

三間堂一千一射于手

○百練抄日安元二年四月二日上皇法任寺殿内建

立九間三面精舍安置千一射于手觀音像被遂供銀○又日美

安二年十一月十七日院御仏脇士中正面向南放光明法行海

寺修法之間也○感襄記日得長壽院鳳城元鴨川東導師天台

座主東陽坊忠尋僧正土佐守忠季男保彼寺ノ異名ノハ平愈寺ト

申也導師祈願向衆病悉除身心安樂ト唱ハ給ヒ夕リケル力

其声京白河ニ響ケリ洛陽ニ上下男女二万三千人病愈夕リ

ケルニ依テナリト云○雍州府志日得長壽院古在蓮華王院

之辺今不詳其處鳥羽院本願命平忠盛為監吏而使造三十三

間之堂安置十一面觀音像一千一體此寺廢而今謂三十三

間堂者蓮華王院是也凡矢數者射人居堂前今昏至翌日昏以

所通矢數起過於他者称弓天下一慶長十一年淺岡五兵衛始

通五十一矢其名鳴千世次百二十六筋而僅八十餘年中高子

者累出增數尾列長屋六九衛門紀州吉見段右衛門尾列星野

勘九衛門紀州笠井園右衛門後星野氏貞享三年紀州和佐大

八通矢八十百三十三惣夫一凡一息一矢晝夜計一万三千五百

矢中有飲食便溺暇而放一万五千其秀逸可以知吉見為弓達

人星野亦再得美名寔希有人也

東堂寸法一垂木高一丈六尺五寸又一丈五尺九寸九步

一丈形高一丈四尺七寸五步中一尺三寸五步

クウミ高一丈七尺五寸五歩

射へハ八南小口ヨリ七尺九寸目

縁巾七八三寸

西 長六十四間一尺八寸六歩深小口ヨリ小口マテ

此の... 西の... 長六十四間一尺八寸六歩深小口ヨリ小口マテ

