

尾道グリーンヒルホテル社章デザインプロジェクト計画報告

大黒 雄二郎 (デザイン/教授)・稲田 全示 (デザイン/教授)・児玉 康兵 (デザイン/教授)・高岡 陽 (デザイン/講師)

●プロジェクト概要

尾道グリーンヒルホテルからの依頼で社章のデザインを作成することとなり、デザインコース大黒研究室が窓口で2010年5月に始動したプロジェクトである。

当初、社章デザインに限っての発注であったが、大学とグリーンヒルホテルとの協議の結果、ロゴ・マークの作成及び、社章(バッジ)や名刺等のデザインまで引き受けることとなり、ホテルのCI計画にまで発展した。

当プロジェクトは、デザインコース研究室がディレクションし、デザインワークを学生のコンペティションで行う形式をとった。アートディレクションを高岡研究室が担当、12人の制作者のデザイン管理を行いながら制作を進め、第一回審査を実施。大黒雄二郎教授・稲田全示教授・児玉康兵教授による選別から3点と、グリーンヒルホテル職員の推薦2点、合計5点が一次を通過した。それらをブラッシュアップしたものを最終審査会場(2010年8月9日・グリーンヒルホテル)でそれぞれ作者がプレゼンテーションした後、グリーンヒルホテル役員による厳正なる審査を経て一点が選ばれ、今後様々な物品等に使用されることとなった。

コンペティションにより選ばれたマークは、プレゼンテーション会場にて、鉛細工により即興でオブジェ制作され、授賞式に花を添えることとなった。

地域デザインへのアプローチは様々であるが、単純に優れたデザインを提案することがベストとはいえない部分がある。重要となるのがトータルでのディレクションであり、地域リテラシーより派生するニーズによるものが大きい。尾道駅の前にある明快なランドマークであるグリーンヒルホテル尾道でのCI計画は、今後の地域デザインディレクションにおける基準となることが期待できる。



グリーンヒルホテル尾道でのプレゼンテーションと、参加者全員での記念撮影。



鉛細工でできたマークのオブジェ、授賞式会場でプレゼンボードとともに。

一次審査通過のロゴ・マーク

cd.大黒雄二郎/ad.高岡陽

上 :d.赤木香菜子(デザインコース2年生)

中上:d.戸田詩穂(デザインコース2年生)

中下:d.百代吹雪(デザインコース2年生)

下 :d.上月もえ(デザインコース2年生)

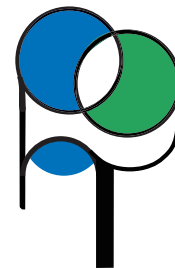
GREEN HILL HOTEL
ONOMICHI
グリーンヒルホテル尾道



グリーンヒルホテル尾道
GREEN HILL HOTEL ONOMICHI



Greenhill hotel Onomichi
グリーンヒルホテル尾道



グリーンヒルホテルおのみち
Green Hill Hotel Onomichi



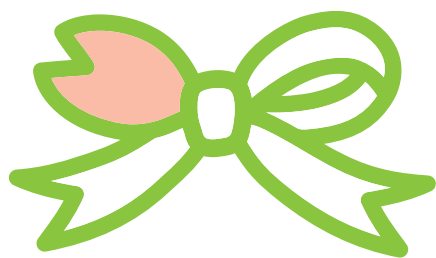
DIC指定

● DIC-2545

● DIC-2028

○ White

● DIC-620



グリーンヒルホテル尾道
GREENHILL HOTEL ONOMICHI

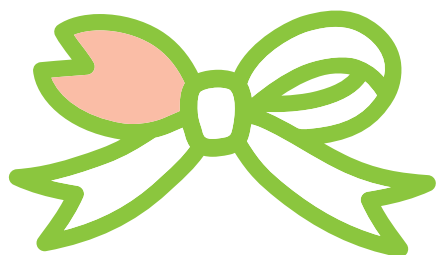
CMYK指定

● C50+Y30

● M30+Y30

○ White

● C40+M50+Y90



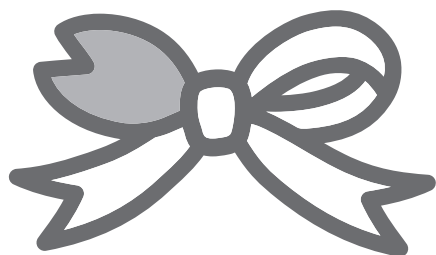
グリーンヒルホテル尾道
GREENHILL HOTEL ONOMICHI

モノクロ指定

● K35

● K70

● K100



グリーンヒルホテル尾道
GREENHILL HOTEL ONOMICHI